

5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования)

Научная статья

РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Лухверчик Валерий Николаевич, кандидат педагогических наук, доцент,
доцент кафедры технологии и методики преподавания, Полоцкий
государственный университет имени Евфросинии Полоцкой, Полоцк,
Республика Беларусь. vallukhver_nik79@mail.ru**

Аннотация

Эмоциональный интеллект представляет собой интегративный психологический конструкт, который обеспечивает эффективную коммуникацию, способствует конструктивному разрешению межличностных конфликтов, формирует устойчивость к стрессу и фрустрации, лежит в основе произвольной регуляции поведения и создает оптимальный эмоциональный фон для реализации когнитивного потенциала. Данное исследование было направлено на разработку конспектов игровых занятий для повышения уровня развития эмоционального интеллекта у детей старшего дошкольного возраста. Основными результатами исследования являются выявление содержания структуры эмоционального интеллекта дошкольников, рассмотрение сюжетно-ролевых игр, игр-драматизаций, дидактических игр на распознавание эмоций как методов развития эмоционального интеллекта у детей старшего дошкольного возраста, описание формирующего эксперимента и анализ динамики развития эмоционального интеллекта у детей старшего дошкольного возраста, создание конспектов игровых занятий для повышения уровня развития эмоционального интеллекта у детей старшего дошкольного возраста. Полученные в процессе проведения исследования результаты позволили отметить, что в контексте современных требований Федерального государственного образовательного

стандарта дошкольного образования к целевым ориентирам на этапе завершения дошкольного образования, таким как способность ребенка к сопереживанию, умение договариваться, учитывать интересы и чувства других, целенаправленное развитие эмоционального интеллекта приобретает характер системной педагогической проблемы. В связи с этим проведение формирующего эксперимента, направленного на апробацию и оценку эффективности специально разработанного комплекса игровых занятий для дошкольников, представляет значительный научный и практический интерес для области теории и методики обучения и воспитания.

Ключевые слова: развитие эмоционального интеллекта; дети старшего дошкольного возраста; средства игровой деятельности; конспект занятий; формирующий эксперимент; методики обучения и воспитания

Статья поступила в редакцию 27.03.2025, одобрена после рецензирования 17.04.2025, принята к публикации 05.06.2025.

Original article

THE DEVELOPMENT OF EMOTIONAL INTELLIGENCE IN OLDER PRESCHOOL CHILDREN THROUGH PLAY ACTIVITIES

**Valery N. Lukhverchik, PhD in Pedagogical Sciences, Associate Professor,
Department of Teaching Technology and Methods, Polotsk State University
named after Euphrosyne of Polotsk, Polotsk, Republic of Belarus.**

Abstract

Emotional intelligence is an integrative psychological construct that facilitates effective communication, promotes constructive resolution of interpersonal conflicts, fosters resilience to stress and frustration, underlies voluntary behavioral regulation, and creates an optimal emotional environment for the realization of cognitive potential. This study aimed to develop game lesson plans to enhance the development of emotional intelligence in older preschool children. The main results of the study

include identifying the content of the emotional intelligence structure of preschoolers, examining role-playing games, dramatization games, and didactic games for recognizing emotions as methods for developing emotional intelligence in older preschool children, describing a formative experiment and analyzing the dynamics of emotional intelligence development in older preschool children, and creating game lesson plans to enhance the development of emotional intelligence in older preschool children. The results obtained during the study revealed that, in the context of the current requirements of the Federal State Educational Standard for Preschool Education for target benchmarks at the end of preschool education, such as a child's ability to empathize, negotiate, and consider the interests and feelings of others, the targeted development of emotional intelligence is becoming a systemic pedagogical issue. Therefore, conducting a formative experiment aimed at testing and evaluating the effectiveness of a specially developed set of playful activities for preschoolers is of significant scientific and practical interest for the theory and methodology of teaching and education.

Keywords: development of emotional intelligence; senior preschool children; play activities; lesson plans; formative experiment; teaching and education methods

Введение. В рамках современной педагогической и возрастной личностной психологии проблема успешной социализации и формирования готовности ребенка к систематическому школьному обучению занимает центральное место. Традиционно фокус диагностики и развития готовности к школе был сосредоточен на когнитивной сфере — уровне развития памяти, внимания, мышления и речи, а также на сформированности элементарных учебных навыков. Однако накопленный эмпирический и теоретический материал [1-11] убедительно демонстрирует, что высокий интеллектуальный потенциал сам по себе не является гарантом успешной адаптации в новой социальной среде и эффективного функционирования в системе «учитель - ученик - коллектив сверстников». Поэтому концепция эмоционального

интеллекта, понимаемого как способность к опознанию, пониманию, регуляции и использованию собственных внутренних состояний и эмоций окружающих, выдвигается в качестве ключевого предиктора и неотъемлемого компонента психологической готовности к школе.

Значение эмоционального интеллекта для процесса социализации в период перехода от дошкольного к младшему школьному возрасту носит многокомпонентный характер. Социализация как процесс усвоения индивидом социальных норм, образцов поведения и ценностей, позволяющих успешно интегрироваться в общество, в условиях школьного обучения приобретает институализированную форму. Эмоциональный интеллект выступает в роли психологического механизма, обеспечивающего эффективность данного процесса.

Во-первых, развитый эмоциональный интеллект лежит в основе формирования компетентного межличностного взаимодействия. Ребенок, способный к точной идентификации и декодированию эмоциональных состояний сверстников и педагога (эмпатия), а также к пониманию причин их возникновения, получает доступ к более глубокому пониманию социальных ситуаций. Это позволяет ему адекватно выстраивать коммуникативные стратегии, оказывать поддержку, разрешать возникающие конфликты конструктивным путем и занимать просоциальную позицию в группе. Таким образом, эмоциональный интеллект напрямую обуславливает способность к кооперации, совместной деятельности и установлению стабильных положительных отношений, что является центральным звеном успешной социализации в коллективе.

Во-вторых, интраперсональный аспект эмоционального интеллекта, а именно способность к осознанию и регуляции собственных эмоций, имеет основополагающее практическое значение для преодоления кризисного периода, связанного с поступлением в школу. Новая социальная ситуация развития, характеризующаяся сменой ведущей деятельности, возрастанием уровня

ответственности и необходимостью подчиняться системе строгих правил и требований, является сильным стрессогенным фактором. Ребенок с развитым эмоциональным интеллектом способен осуществлять когнитивный контроль над аффективными реакциями, управлять импульсивностью, отсрочивать удовлетворение потребностей (например, в игре) ради учебной задачи, а также мобилизовывать ресурсы для преодоления фрустрации и тревожности. Сформированность навыков эмоциональной саморегуляции является основой сдерживания произвольности поведения — новообразования, необходимого для учебной деятельности.

В-третьих, эмоциональный интеллект выступает в качестве фактора, опосредующего успешность собственно познавательных процессов. Установлено, что высокая тревожность, негативный эмоциональный фон и неспособность справляться со стрессом блокируют когнитивные функции, такие как рабочая память, концентрация внимания и креативность. Напротив, позитивное эмоциональное состояние, поддерживаемое за счет навыков эмоционального интеллекта, создает благоприятный психофизиологический фон для усвоения знаний и решения учебных задач. Более того, понимание эмоционального подтекста учебного материала (например, при чтении художественной литературы или на уроках истории) значительно углубляет его понимание [1], [10].

Обзор литературы. В области теории и методики обучения и воспитания детей дошкольного возраста проблема развития эмоционального интеллекта приобретает первостепенное значение. Анализ психолого-педагогической литературы [2-4] позволяет констатировать, что эмоциональный интеллект представляет собой сложную, многокомпонентную категорию, выступающую значимым фактором успешной социализации и академической адаптации. Особый интерес исследователей представляет не только теоретическое осмысление структуры эмоционального интеллекта, но и разработка научно обоснованных методик его формирования, адекватных возрастным

возможностям и ведущему виду деятельности старших дошкольников.

В научном сообществе не существует единой модели структуры эмоционального интеллекта детей, что порождает многообразие подходов к его операционализации и, как следствие, к методикам диагностики и развития. Ключевыми элементами эмоционального интеллекта являются:

1. Способность к идентификации эмоций. Данный компонент считается базовым, перцептивным уровнем эмоционального интеллекта. С точки зрения ряда исследователей он заключается в точном опознании и вербальном обозначении как собственных эмоциональных состояний, так и эмоций других людей по их внешним проявлениям (мимика, пантомимика, вокальные характеристики речи) [3], [5]. Эта способность входит в ветвь «Распознавание эмоций» четырехкомпонентной психолого-педагогической модели MSCEIT и предполагает дифференциацию как самих эмоций, так и их оттенков (смешанных чувств). Для старшего дошкольника это означает овладение «эмоциональным словарем» и формирование эталонов эмоционального реагирования.

2. Способность к пониманию (осмыслению) эмоций – компонент, который относится к когнитивному уровню эмоционального интеллекта. Согласно концепции Д. Гоулмана он включает понимание причинно-следственных связей возникновения эмоций, прогнозирование их развития, а также интерпретацию сложных эмоциональных состояний. Иная точка зрения, представленная в модели Ю.В. Батеновой и О.Г. Филипповой, акцентирует способность к пониманию переходов от одной эмоции к другой, распознавание противоречивых чувств и их культурного контекста [8]. В старшем дошкольном возрасте это проявляется в умении ребенка объяснить, «почему герой сказки обрадовался» или «из-за чего расстроился друг», то есть в установлении связи между событием, его оценкой и эмоциональной реакцией.

3. Способность к управлению эмоциями, представляющая собой наиболее сложный, регуляторный компонент эмоционального интеллекта, который

отождествляется с эмоциональной саморегуляцией. В модели MSCEIT он обозначен как «Управление эмоциями» и подразумевает как способность контролировать собственные интенсивные, в том числе негативные, аффекты, так и целенаправленно вызывать желательные эмоции. С критических позиций, высказываемых некоторыми исследователями [11], существует опасность отождествления управления эмоциями с их подавлением, что является негативно направленным процессом. Следовательно, в педагогической интерпретации данный компонент должен пониматься не как подавление, а как гибкая регуляция, направление эмоциональной энергии в конструктивное русло, отсрочка непосредственной импульсивной реакции. Для ребенка 5-7 лет это означает умение справляться с гневом, обидой, страхом социально приемлемыми способами, использовать эмоции для решения задач (например, мобилизоваться перед выступлением).

В дошкольном возрасте с позиций культурно-исторической теории Л.С. Выготского и деятельностного подхода А.Н. Леонтьева игра является ведущим типом деятельности, создающим «зону ближайшего развития» для высших психических функций, к которым правомерно отнести и эмоциональный интеллект. Существует несколько типов игр, например:

1. Сюжетно-ролевые игры, которые представляют собой школу социальных отношений. В ее процессе ребенок не просто воспроизводит действия взрослых, но и интериоризирует нормы эмоционального поведения, присваивает социальные роли [6].

2. Игры-драматизации, занимающие пограничное положение между игровой и художественной деятельностью. Если сюжетно-ролевая игра более спонтанна, то драматизация предполагает следование готовому литературному сюжету (сказке, рассказу). С педагогической точки зрения ее ценность заключается в глубоком проживании эмоциональных состояний персонажей, негативных эмоций в безопасной для ребенка среде, анализе причин и последствий эмоций [7].

3. Дидактические игры на распознавание эмоций. Этот игровой метод в отличие от двух предыдущих носит более целенаправленный, управляемый педагогом характер и решает конкретные дидактические задачи. К ним относятся игры типа «Эмоциональное лото», «Угадай эмоцию по описанию», «Собери лицо» (пазлы с разными эмоциями) [10].

Организация и методология исследования. Формирующий эксперимент был осуществлен на базе Детского сада комбинированного вида № 1009 в период с января по июнь 2025 года. В исследовании приняли участие 40 детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет), которые были методом случайной выборки разделены на две группы: экспериментальную ($n = 20$) и контрольную ($n = 20$).

Методический инструментарий был подобран в соответствии со структурной моделью эмоционального интеллекта и включал:

- методику «Эмоциональная идентификация» (Е.И. Изотова) – направлена на диагностику способности к опознанию и вербальной идентификации базовых эмоций по пиктограммам.

- проективную методику «Диагностика эмоционального интеллекта» (М.А. Нгуен) – оценивает способность к пониманию причин эмоций и прогнозированию их развития в социальных ситуациях.

- наблюдение за проявлениями эмоциональной саморегуляции в естественных условиях (в конфликтных, фрустрирующих ситуациях) с использованием оценочной шкалы, фиксирующей стратегии поведения (агрессия, уход, конструктивное решение, поиск поддержки).

Экспериментальное исследование проводилось в три этапа:

1. Констатирующий этап, предполагающий первичную диагностику уровня развития компонентов эмоционального интеллекта в экспериментальной и контрольной группах.

2. Формирующий этап, в рамках которого на практике экспериментальной группы реализовывался разработанный автором комплекс игровых занятий (16 занятий с периодичностью 2 раза в неделю). В контрольной группе

образовательный процесс осуществлялся по традиционной программе без целенаправленного развития эмоционального интеллекта.

3. Контрольный этап, направленный на повторную диагностику детей старшего дошкольного возраста по тем же методикам для выявления динамики в разрезе групп.

Комплекс занятий был разработан на основе интеграции деятельностного, личностно-ориентированного и компетентностного подходов. Каждое занятие было структурировано и включало следующие обязательные компоненты:

1. Мотивационно-организационный этап – создание эмоционального настроя, актуализация знаний детей об эмоциях.

2. Основная часть занятия:

- блок на развитие идентификации эмоций (использование дидактических игр («Эмоциональное лото», «Зеркало эмоций»), работа с пиктограммами, «рисуночные» методики идентификации эмоций);

- блок на развитие понимания эмоций (анализ причинно-следственных связей эмоций через сюжетные картинки, обсуждение литературных произведений, игры-драматизации по мотивам сказок «Колобок», «Репка», «Куричка Ряба», «Царевна-Несмеяна», «Жихарка»;

- блок на развитие управления эмоциями (проигрывание и анализ сложных социальных ситуаций в сюжетно-ролевых играх («Ссора друзей», «Боязнь выступления»), обучение техникам саморегуляции («островок спокойствия», «глубокое дыхание»)).

3. Рефлексивно-оценочный этап - закрепление полученного опыта, обсуждение чувств и переживаний, возникших у детей старшего дошкольного возраста в процессе занятия.

Результаты проведения эксперимента и их обсуждение. Для наглядного представления результатов исследования проведем анализ данных, полученных на констатирующем и контрольном этапах эксперимента (таблица 1, 2).

Таблица 1 - Сравнительные результаты диагностики уровня развития эмоционального интеллекта дошкольников на констатирующем этапе (средний балл)

Компонент эмоционального интеллекта	Методика диагностики	Экспериментальная группа	Контрольная группа	P-value
Идентификация эмоций	Методика «Эмоциональная идентификация»	$3,2 \pm 0,8$	$3,4 \pm 0,7$	$p > 0,05$
Понимание эмоций	Проективная методика «Диагностика эмоционального интеллекта»	$2,8 \pm 0,9$	$2,9 \pm 0,8$	$p > 0,05$
Управление эмоциями	Наблюдение с использованием оценочной шкалы	$2,5 \pm 0,6$	$2,6 \pm 0,7$	$p > 0,05$

Источник: разработано автором.

По данным констатирующего этапа эксперимента, исходный уровень развития всех трех компонентов эмоционального интеллекта в экспериментальной и контрольной группах является статистически неразличимым ($p > 0,05$). Средние баллы находятся в зоне среднего и ниже среднего уровня, что указывает на наличие универсальных для выбранной возрастной группы трудностей, в частности, в сфере осознания причин эмоций и конструктивной эмоциональной саморегуляции.

Таблица 2 - Сравнительные результаты диагностики уровня развития эмоционального интеллекта дошкольников на контрольном этапе (средний балл)

Компонент эмоционального интеллекта	Методика диагностики	Экспериментальная группа	Контрольная группа	P-value
Идентификация эмоций	Методика «Эмоциональная идентификация»	$4,6 \pm 0,5$	$3,5 \pm 0,6$	$p > 0,01$
Понимание эмоций	Проективная методика «Диагностика эмоционального интеллекта»	$4,2 \pm 0,7$	$3,1 \pm 0,8$	$p > 0,01$
Управление эмоциями	Наблюдение с использованием оценочной шкалы	$3,8 \pm 0,6$	$2,7 \pm 0,7$	$p > 0,01$

Источник: разработано автором.

Результаты контрольного этапа экспериментального исследования свидетельствуют о наличии статистически значимых различий ($p < 0,01$) между показателями экспериментальной и контрольной групп по всем диагностируемым компонентам эмоционального интеллекта. Наиболее значительная положительная динамика наблюдается в экспериментальной группе по компоненту «Идентификация эмоций», что объясняется систематической работой с эталонами эмоциональной экспрессии на занятиях. Рост показателей в компонентах «Понимание эмоций» и «Управление эмоциями» подтверждает эффективность применения сюжетно-ролевых игр и игр-драматизаций, моделирующих сложные социальные контексты ситуаций для развития эмоционального интеллекта детей старшего дошкольного возраста.

Динамика развития компонентов эмоционального интеллекта в экспериментальной группе изображена на рисунке 1.

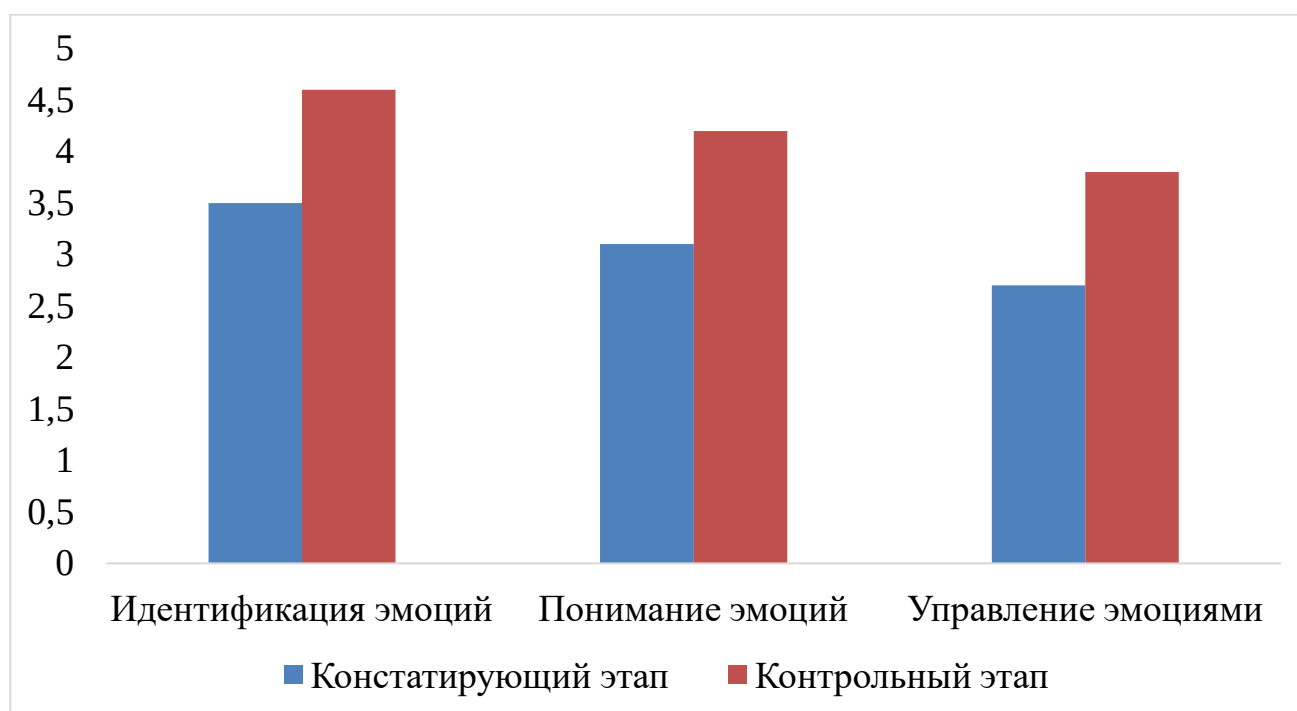


Рисунок 1 - Динамика развития компонентов эмоционального интеллекта в экспериментальной группе, балл (источник: разработано автором)

Визуальное представление динамики наглядно демонстрирует существенный прогресс в экспериментальной группе по всем компонентам эмоционального интеллекта, в то время как в контрольной группе в соответствии с таблицей 2 показатели остались практически на исходном уровне. Неравномерность значений (наибольшее – в «Идентификации эмоций», наименьшее, но значимое – в «Управлении эмоциями») отражает проблему формирования регуляторных навыков дошкольников, требующих более длительного и системного педагогического воздействия.

Выводы. Структура эмоционального интеллекта, рассматриваемая через призму способностей к идентификации, пониманию и управлению эмоциями, представляет собой комплексный объект для исследования в области педагогики. Представленные игровые методы – сюжетно-ролевые игры, игры-драматизации и дидактические игры – образуют интегративную систему, где каждый метод вносит уникальный вклад в развитие различных компонентов

эмоционального интеллекта. С позиций теории и методики обучения и воспитания, их грамотное сочетание в образовательном процессе дошкольных учреждений с учетом индивидуальных особенностей воспитанников составляет научную основу для целенаправленного формирования эмоционально интеллектуальной личности, готовой к эффективному взаимодействию в социуме и последующему школьному обучению.

Проведенный формирующий эксперимент и последующий анализ динамики развития компонентов эмоционального интеллекта дошкольников позволяют сделать следующие выводы:

1. Целенаправленное, систематическое и методически организованное игровое воздействие, реализованное в форме комплекса интегративных занятий, является высокоэффективным средством развития эмоционального интеллекта у детей старшего дошкольного возраста.

2. Разработанные конспекты занятий, построенные на последовательном усложнении задач от перцептивного уровня к рефлексивному и регуляторному, обеспечивают комплексное развитие всех структурных компонентов эмоционального интеллекта.

3. Полученные эмпирические данные подтверждают гипотезу о том, что без целенаправленного педагогического вмешательства спонтанное развитие эмоционального интеллекта в старшем дошкольном возрасте протекает недостаточно интенсивно.

4. Результаты экспериментального исследования могут быть положены в основу разработки методических рекомендаций для педагогов дошкольных образовательных учреждений и программ повышения психолого-педагогической компетентности родителей в вопросах развития эмоциональной сферы ребенка.

Список литературы

1. Чернобровкин В. А., Тупикина Д. В., Павлюченко Е. А., Карлова Ю. В.,

- Яковлева Е. В. Использование художественных произведений в развитии эмоционального интеллекта детей дошкольного возраста // Перспективы науки и образования. – 2021. – №. 4 (52). – С. 327-342.
2. Микерина А. С., Терещенко М. Н. Развитие эмоционального интеллекта детей дошкольного возраста в исследовательской деятельности // Азимут научных исследований: педагогика и психология. – 2024. – Т. 13. – №. 4 (49). – С. 111-115.
3. Чагарова М. Д. Развитие эмоционального интеллекта у детей дошкольного возраста // Педагогический вестник. – 2023. – №. 31. – С. 48-50.
4. Чернобровкин В. А., Тупикина Д. В., Карлова Ю. В., Повайба С. А. Использование сказочного материала в развитии эмоционального интеллекта детей дошкольного возраста // Современные наукоемкие технологии. – 2021. – №. 1. – С. 137-141.
5. Терещенко М. Н., Иванова И. Ю., Евтушенко И. Н., Бехтерева Е. Н. Коррекция эмоциональных состояний детей старшего дошкольного возраста средствами арт-терапии // Азимут научных исследований: педагогика и психология. – 2024. – Т. 13. – №. 3 (48). – С. 155-159.
6. Шумова К. Е., Игнатович В. К. Модель организации сюжетно-ролевых игр как средство формирования межличностных отношений у детей старшего дошкольного возраста // Педагогика: история, перспективы. – 2024. – Т. 7. – №. 5-6. – С. 73-91.
7. Плотникова В. А., Гаврилова М. Н., Федорова А. В. Тенденции игры современных детей и их связь с психическим развитием: эмпирическое исследование // Перспективы науки и образования. – 2024. – №. 1 (67). – С. 470-489.
8. Батенова Ю. В., Филиппова О. Г. Оценка эффективности программы когнитивно-эмоционального развития детей при подготовке к школьному обучению в эпоху цифровой активности // Перспективы науки и образования. – 2025. – №. 1 (73). – С. 423-440.

9. Дарсигова М. И., Умаева Д. М., Лезина В. В. Развитие эмоционального интеллекта у детей 6–7 лет // Мир науки, культуры, образования. – 2023. – №. 5 (102). – С. 184-187.
10. Махаева Г. М., Магомедова М. К., Абдуллаева Н. А. Игровые технологии, как средство активизации познавательной активности детей старшего дошкольного возраста // Проблемы современного педагогического образования. – 2025. – №. 87-4. – С. 230-234.
11. Дружинина Л. А., Осипова Л. Б., Дружинин В. В. Развитие эмоций у старших дошкольников с ограниченными возможностями здоровья посредством театрализованной деятельности // Мир науки, культуры, образования. – 2021. – №. 5 (90). – С. 38-42.

References

1. Chernobrovkin V. A., Tupikina D. V., Pavlyuchenko E. A., Karlova Yu. V., Yakovleva E. V. The use of works of art in the development of emotional intelligence of preschool children // Prospects of Science and Education. - 2021. - No. 4 (52). - P. 327-342.
2. Mikerina A. S., Tereshchenko M. N. Development of emotional intelligence of preschool children in research activities // Azimuth of scientific research: pedagogy and psychology. - 2024. - Vol. 13. - No. 4 (49). - P. 111-115.
3. Chagarova M. D. Development of emotional intelligence in preschool children // Pedagogical Bulletin. - 2023. - No. 31. – P. 48-50.
4. Chernobrovkin V. A., Tupikina D. V., Karlova Yu. V., Povaiba S. A. The use of fairy tale material in the development of emotional intelligence of preschool children // Modern science-intensive technologies. – 2021. – No. 1. – P. 137-141.
5. Tereshchenko M. N., Ivanova I. Yu., Evtushenko I. N., Bekhtereva E. N. Correction of emotional states of senior preschool children by means of art therapy // Azimuth of scientific research: pedagogy and psychology. – 2024. – Vol. 13. – No. 3 (48). – P. 155-159.

6. Shumova K. E., Ignatovich V. K. Model of organization of role-playing games as a means of forming interpersonal relationships in senior preschool children // *Pedagogy: history, prospects*. - 2024. - Vol. 7. - No. 5-6. - P. 73-91.
7. Plotnikova V. A., Gavrilova M. N., Fedorova A. V. Trends in modern children's play and their connection with mental development: an empirical study // *Prospects of science and education*. - 2024. - No. 1 (67). - P. 470-489.
8. Batenova Yu. V., Filippova O. G. Evaluation of the effectiveness of the program of cognitive-emotional development of children in preparation for school education in the era of digital activity // *Prospects of science and education*. - 2025. - No. 1 (73). – P. 423-440.
9. Darsigova M. I., Umaeva D. M., Lezina V. V. Development of emotional intelligence in children aged 6-7 years // *The world of science, culture, education*. – 2023. – No. 5 (102). – P. 184-187.
10. Makhaeva G. M., Magomedova M. K., Abdullaeva N. A. Game technologies as a means of activating the cognitive activity of senior preschool children // *Problems of modern pedagogical education*. – 2025. – No. 87-4. – P. 230-234.
11. Druzhinina L. A., Osipova L. B., Druzhinin V. V. Development of emotions in older preschool children with disabilities through theatrical activities // *The world of science, culture, education*. – 2021. – No. 5 (90). – P. 38-42.